

Themenfeld	unit 1 – Inside New York	
Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld	September - Oktober	
Inhalte	Kompetenzen <i>Die Schülerinnen und Schüler können</i>	sprachliche Mittel
New York kennen lernen (sights, altes - 9/11 - und neues World Trade Center, immigrants) über Vorlieben/Abneigungen sprechen American and British English	<ul style="list-style-type: none"> aus Hör- und Hörsehtexten Hauptaussagen und Teilinformationen entnehmen authentische Lesetexte verstehen (fact boxes, stories), Hauptaussagen und Einzelinformationen mit Lesetechniken (scanning) entnehmen im dialogischen Sprechen Vorschläge für eine Stadtbesichtigung machen sich monologisch über das Leben in NY und ihrer Stadt im Vergleich äußern Brief/Mail aus NY schreiben, AE + gerund benutzen 	<ul style="list-style-type: none"> Wdh. adjectives & prepositions the gerund as subject/object/after prepositions → Gerund verstärkt im Kontext üben (selbst Sätze/Geschichten schreiben statt nur Lücken füllen) pronunciation of AE vs. BE
Bezüge zu den ÜT (aus Teil C)	Begegnungssituation Amerikaner – Deutscher spielerisch üben, Lebenswelt amerikanischer Jugendlicher kennen lernen; Popkultur durch authentische Texte (z.B. US-Jugendzeitschriften) kennenlernen	
fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen		
Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung (aus Teil B)	<p>Leseverstehen: aus Texten selektiv Informationen ermitteln</p> <p>Sprechen: eigene Überlegungen äußern, Beobachtungen wiedergeben</p> <p>Schreiben: Textbausteine für Brief anwenden, grammatische Strukturen einüben</p> <p>Hören: Informationen entnehmen</p> <p>Interaktion: sich im Dialog äußern</p> <p>Sprachbewusstheit: Unterschiede zwischen BE und AE bewusst wahrnehmen</p>	
Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung (aus Teil B)	<p>Informieren: zu sights im Internet recherchieren</p> <p>Analysieren: mediale Gestaltungselemente erfassen und unterscheiden (in Bild und Video)</p> <p>Kommunizieren:</p> <p>Produzieren:</p>	
Formate der Leistungsbewertung	z.B.: Test (Vokabeln, Gerund), 1. Klassenarbeit	

Themenfeld	unit 2 –New Orleans	
Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld	November- Dezember	
Inhalte	Kompetenzen <i>Die Schülerinnen und Schüler können</i>	sprachliche Mittel
New Orleans kennen lernen (Kultur, Katrina, Musik) Geschichte der Afroamerikaner (Segregation, Bürgerrechtsbewegung)	<ul style="list-style-type: none"> • authentische Lesetexte verstehen (chat, letter, talk, article, story), Hauptaussagen (skimming) und Einzelinformationen entnehmen • mündlich Sinneseindrücke und Informationen beschreiben • in dialogischer und schriftlicher Form Strukturen des conditional anwenden • in einer Präsentation monologisch einen Aspekt zu den USA vorstellen 	<ul style="list-style-type: none"> • Wdh. conditionals 1+2 • conditional 3 • Wortschatz Essen , Musik • Objekte beschreiben • quantifiers a little/a few
Bezüge zu den ÜT (aus Teil C)	Geschichte und Lebenssituation ethnischer Gruppen, historische Persönlichkeiten und Ereignisse kennen lernen	
fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen	Musik: Blues und Gospel	
Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung (aus Teil B)	Leseverstehen: aus Texten Informationen ermitteln, überfliegendes und selektives Lesen Sprechen: mit Hilfe von Notizen einen Vortrag halten Schreiben: grammatische Strukturen anwenden Hören: Informationen entnehmen Interaktion: in kurzen Dialogen grammatische Strukturen einüben (conditionals) Sprachbewusstheit: typische Redewendungen (Why don't you...) und Pronomen anwenden	
Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung (aus Teil B)	Informieren: zu ihrem Vortrag recherchieren Analysieren: Medien auswählen und sachgerecht anwenden Präsentieren: eine Präsentation aufbauen und gestalten (Power Point, Plakate, Bildelemente)	
Formate der Leistungsbewertung	z.B.: Test (Vokabeln, conditionals), presentations 2.Klassenarbeit	

Themenfeld	unit 3 –The Golden State	
Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld	Januar-April	
Inhalte	Kompetenzen <i>Die Schülerinnen und Schüler können</i>	sprachliche Mittel
<p>Kalifornien (land/nature, history, lifestyle) Verbindung zum Thema Wasser (surfing, drought/Wasserknappheit, marine reserve) Umweltschutz Starkult in Hollywood (Option: „Homeless teenagers in Hollywood“/ Dropbox)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Schreiben : Text über Kalifornien, Bericht + outline, „homeless teenagers“/ diary entry, Rezension • Bedauern ausdrücken • vergangene Ereignisse kommentieren • Atmosphäre beschreiben (viewing) 	<ul style="list-style-type: none"> • Passive (perfect/ personal/ with modals) • Verb + obj. + to-infinitive (<i>I want you to help me</i>) • opposites, prefixes • Wortschatz: countries, travelling, word building • Aussprache: word flow
Bezüge zu den ÜT (aus Teil C)	Verhaltensweisen von Amerikanern im Gespräch („ <i>being polite</i> “)	
fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen		
Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung (aus Teil B)	<p>Leseverstehen: aus Texten Informationen ermitteln, überfliegendes und selektives Lesen Sprechen: Gefühle in Situationen ausdrücken und Handlungsabsichten verbalisieren Schreiben: Textmuster eines Berichts anwenden Hören: einem Film über Kalifornien Informationen entnehmen und wiedergeben Interaktion: in kurzen Dialogen grammatische Strukturen einüben (passive) Sprachbewusstheit: kulturelle Unterschiede wahrnehmen</p>	
Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung (aus Teil B)	<p>Informieren: zum Thema Wasser/ Hollywood recherchieren Analysieren: filmische Gestaltungsmittel erkennen/ Rolle der Medien im Starkult</p>	
Formate der Leistungsbewertung	<p>z.B.: Test (Vokabeln, Passive, Conditional II+III), schr. Bericht bewerten, presentations, VERA anstelle regulärer Klassenarbeit 4. Klassenarbeit hier möglich</p>	

Themenfeld	unit 4 –South Dakota	
Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld	April - Mai	
Inhalte	Kompetenzen <i>Die Schülerinnen und Schüler können</i>	sprachliche Mittel
<p>Schule in den USA → interkulturelle Kompetenz</p> <p>Native Americans</p> <p>Erste Liebe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: sich selbst und Heimatstadt vorstellen (Lernaufgabe) • Text zu Leben in Heimatstadt schreiben • working with a dictionary • reporting a conversation • Hör- und Sehverstehen: einem Video Informationen zum Schulalltag in den USA entnehmen und mit dem eigenen Schulalltag vergleichen • Einem Fachtext zu Native Americans Informationen entnehmen und sortieren • Spontanes Sprechen: in Situation der Native Americans empfinden und Gefühle wiedergeben 	<ul style="list-style-type: none"> • Wdh.: simple and progressive • indirect speech (statements + questions) • question tags • definite article • past perfect progressive • Wortschatz: countries, travelling, word building (suffixes) • Aussprache: stress and meaning
Bezüge zu den ÜT (aus Teil C)	Schulleben und Lebenswelt amerikanischer Jugendlicher kennen lernen, Vergleich mit deutscher Schule	
fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen		
Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung (aus Teil B)	<p>Leseverstehen: aus Texten Informationen ermitteln, überfliegendes und selektives Lesen</p> <p>Sprechen: Fotos beschreiben und Informationen vergleichen</p> <p>Schreiben: Fotos beschreiben, Dialoge verfassen</p> <p>Hören: einem Kurzfilm über das Schulsystem Informationen entnehmen, Gefühle erkennen und wiedergeben</p> <p>Interaktion: in kurzen Dialogen Gefühle äußern</p> <p>Sprachbewusstheit: kulturelle Unterschiede wahrnehmen</p>	
Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung (aus Teil B)	Produzieren: Option: Planung und Erstellung eines Vlog Entry zum eigenen Schulalltag	
Formate der Leistungsbewertung	z.B.: Test (Vokabeln, Grammatik), presentations, 4.Klassenarbeit	

Themenfeld	unit 5 –In the Southwest	
Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld	Juni - Juli	
Inhalte	Kompetenzen <i>Die Schülerinnen und Schüler können</i>	sprachliche Mittel
Südwesten kennen lernen Kinderarbeit, Schülerjobs	<ul style="list-style-type: none"> • Schreiben: summary/ E-Mail/ Brief • Hörsehverstehen: Inhalte sowie Gestaltungselemente von Filmmaterial erfassen • im dialogischen Sprechen über Kinderarbeit diskutieren 	<ul style="list-style-type: none"> • relative clauses
Bezüge zu den ÜT (aus Teil C)	Schulleben und Lebenswelt amerikanischer Jugendlicher kennen lernen, Vergleich mit deutscher Schule	
fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen		
Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung (aus Teil B)	Leseverstehen: Sprechen: Schreiben: Hören: Interaktion: Sprachbewusstheit:	
Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung (aus Teil B)	Informieren: Analysieren: mediale Gestaltungselemente erfassen und unterscheiden (Bild und Video) Kommunizieren: Produzieren:	
Formate der Leistungsbewertung	z.B.: Test (Vokabeln, relative clauses)	