

<b>Themenfeld</b>	<b>unit 1 – Inside New York</b>	
<b>Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld</b>	<b>September - Oktober</b>	
<b>Inhalte</b>	<b>Kompetenzen</b> <i>Die Schülerinnen und Schüler können</i>	<b>sprachliche Mittel</b>
New York kennen lernen (sights, altes - 9/11 - und neues World Trade Center, immigrants) über Vorlieben/Abneigungen sprechen American and British English	<ul style="list-style-type: none"> <li>aus <u>Hör- und Hörsehtexten</u> <b>Hauptaussagen und Teilinformationen entnehmen</b></li> <li><b>authentische Lesetexte verstehen (fact boxes, stories), Hauptaussagen und Einzelinformationen mit Lesetechniken (scanning) entnehmen</b></li> <li>im <u>dialogischen Sprechen</u> <b>Vorschläge für eine Stadtbesichtigung machen</b></li> <li><b>sich monologisch über das Leben in NY und ihrer Stadt im Vergleich äußern</b></li> <li><b>Brief/Mail aus NY schreiben, AE + gerund benutzen</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Wdh. adjectives &amp; prepositions</b></li> <li><b>the gerund as subject/object/after prepositions</b> → <b>Gerund verstärkt im Kontext üben (selbst Sätze/Geschichten schreiben statt nur Lücken füllen)</b></li> <li><b>pronunciation of AE vs. BE</b></li> </ul>
<b>Bezüge zu den ÜT (aus Teil C)</b>	Begegnungssituation Amerikaner – Deutscher spielerisch üben, Lebenswelt amerikanischer Jugendlicher kennen lernen; Popkultur durch authentische Texte (z.B. US-Jugendzeitschriften) kennenlernen	
<b>fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen</b>		
<b>Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung (aus Teil B)</b>	<p>Leseverstehen: aus Texten selektiv Informationen ermitteln</p> <p>Sprechen: eigene Überlegungen äußern, Beobachtungen wiedergeben</p> <p>Schreiben: Textbausteine für Brief anwenden, grammatische Strukturen einüben</p> <p>Hören: Informationen entnehmen</p> <p>Interaktion: sich im Dialog äußern</p> <p>Sprachbewusstheit: Unterschiede zwischen BE und AE bewusst wahrnehmen</p>	
<b>Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung (aus Teil B)</b>	<p>Informieren: zu sights im Internet recherchieren</p> <p>Analysieren: mediale Gestaltungselemente erfassen und unterscheiden (in Bild und Video)</p> <p>Kommunizieren:</p> <p>Produzieren:</p>	
<b>Formate der Leistungsbewertung</b>	z.B.: Test (Vokabeln, Gerund), 1. Klassenarbeit	

<b>Themenfeld</b>	<b>unit 2 –New Orleans</b>	
<b>Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld</b>	<b>November- Dezember</b>	
<b>Inhalte</b>	<b>Kompetenzen</b> <i>Die Schülerinnen und Schüler können</i>	<b>sprachliche Mittel</b>
<b>New Orleans kennen lernen (Kultur, Katrina, Musik) Geschichte der Afroamerikaner (Segregation, Bürgerrechtsbewegung)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>authentische Lesetexte verstehen</b> (chat, letter, talk, article, story), <b>Hauptaussagen (skimming) und Einzelinformationen entnehmen</b></li> <li>• <b>mündlich Sinneseindrücke und Informationen beschreiben</b></li> <li>• <b>in dialogischer und schriftlicher Form Strukturen des conditional anwenden</b></li> <li>• <b>in einer Präsentation monologisch einen Aspekt zu den USA vorstellen</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Wdh. conditionals 1+2</b></li> <li>• <b>conditional 3</b></li> <li>• <b>Wortschatz Essen , Musik</b></li> <li>• <b>Objekte beschreiben</b></li> <li>• <b>quantifiers a little/a few</b></li> </ul>
<b>Bezüge zu den ÜT (aus Teil C)</b>	Geschichte und Lebenssituation ethnischer Gruppen, historische Persönlichkeiten und Ereignisse kennen lernen	
<b>fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen</b>	Musik: Blues und Gospel	
<b>Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung (aus Teil B)</b>	<p>Leseverstehen: aus Texten Informationen ermitteln, überfliegendes und selektives Lesen</p> <p>Sprechen: mit Hilfe von Notizen einen Vortrag halten</p> <p>Schreiben: grammatische Strukturen anwenden</p> <p>Hören: Informationen entnehmen</p> <p>Interaktion: in kurzen Dialogen grammatische Strukturen einüben (conditionals)</p> <p>Sprachbewusstheit: typische Redewendungen (Why don't you...) und Pronomen anwenden</p>	
<b>Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung (aus Teil B)</b>	<p>Informieren: zu ihrem Vortrag recherchieren</p> <p>Analysieren: Medien auswählen und sachgerecht anwenden</p> <p>Präsentieren: eine Präsentation aufbauen und gestalten (Power Point, Plakate, Bildelemente)</p>	
<b>Formate der Leistungsbewertung</b>	z.B.: Test (Vokabeln, conditionals), presentations 2.Klassenarbeit	

<b>Themenfeld</b>	<b>unit 3 –The Golden State</b>	
<b>Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld</b>	Januar-April	
<b>Inhalte</b>	<b>Kompetenzen</b> <i>Die Schülerinnen und Schüler können</i>	<b>sprachliche Mittel</b>
<p>Kalifornien (land/nature, history, lifestyle) Verbindung zum Thema Wasser (surfing, drought/Wasserknappheit, marine reserve) Umweltschutz Starkult in Hollywood (Option: „Homeless teenagers in Hollywood“/ Dropbox)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Schreiben</b> : Text über Kalifornien, Bericht + outline, „homeless teenagers“/ diary entry, Rezension</li> <li>• Bedauern ausdrücken</li> <li>• vergangene Ereignisse kommentieren</li> <li>• <b>Atmosphäre beschreiben (viewing)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Passive (perfect/ personal/ with modals)</b></li> <li>• <b>Verb + obj. + to-infinitive</b> (<i>I want you to help me</i>)</li> <li>• <b>opposites, prefixes</b></li> <li>• <b>Wortschatz: countries, travelling, word building</b></li> <li>• <b>Aussprache: word flow</b></li> </ul>
<b>Bezüge zu den ÜT (aus Teil C)</b>	Verhaltensweisen von Amerikanern im Gespräch („being polite“)	
<b>fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen</b>		
<b>Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung (aus Teil B)</b>	<p>Leseverstehen: aus Texten Informationen ermitteln, überfliegendes und selektives Lesen Sprechen: Gefühle in Situationen ausdrücken und Handlungsabsichten verbalisieren Schreiben: Textmuster eines Berichts anwenden Hören: einem Film über Kalifornien Informationen entnehmen und wiedergeben Interaktion: in kurzen Dialogen grammatische Strukturen einüben (passive) Sprachbewusstheit: kulturelle Unterschiede wahrnehmen</p>	
<b>Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung (aus Teil B)</b>	<p>Informieren: zum Thema Wasser/ Hollywood recherchieren Analysieren: filmische Gestaltungsmittel erkennen/ Rolle der Medien im Starkult</p>	
<b>Formate der Leistungsbewertung</b>	<p>z.B.: Test (Vokabeln, Passive, Conditional II+III), schr. Bericht bewerten, presentations, <b>VERA</b> anstelle regulärer Klassenarbeit 4. Klassenarbeit hier möglich</p>	

<b>Themenfeld</b>	<b>unit 4 –South Dakota</b>	
<b>Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld</b>	<b>April - Mai</b>	
<b>Inhalte</b>	<b>Kompetenzen</b> <i>Die Schülerinnen und Schüler können</i>	<b>sprachliche Mittel</b>
<p>Schule in den USA → interkulturelle Kompetenz</p> <p>Native Americans</p> <p>Erste Liebe</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprechen: sich selbst und Heimatstadt vorstellen (Lernaufgabe)</b></li> <li>• <b>Text zu Leben in Heimatstadt schreiben</b></li> <li>• <b>working with a dictionary</b></li> <li>• <b>reporting a conversation</b></li> <li>• <b>Hör- und Sehverstehen: einem Video Informationen zum Schulalltag in den USA entnehmen und mit dem eigenen Schulalltag vergleichen</b></li> <li>• <b>Einem Fachtext zu Native Americans Informationen entnehmen und sortieren</b></li> <li>• <b>Spontanes Sprechen: in Situation der Native Americans empfinden und Gefühle wiedergeben</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Wdh.: simple and progressive</b></li> <li>• <b>indirect speech (statements + questions)</b></li> <li>• <b>question tags</b></li> <li>• <b>definite article</b></li> <li>• <b>past perfect progressive</b></li> <li>• <b>Wortschatz: countries, travelling, word building (suffixes)</b></li> <li>• <b>Aussprache: stress and meaning</b></li> </ul>
<b>Bezüge zu den ÜT (aus Teil C)</b>	Schulleben und Lebenswelt amerikanischer Jugendlicher kennen lernen, Vergleich mit deutscher Schule	
<b>fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen</b>		
<b>Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung (aus Teil B)</b>	<p>Leseverstehen: aus Texten Informationen ermitteln, überfliegendes und selektives Lesen</p> <p>Sprechen: Fotos beschreiben und Informationen vergleichen</p> <p>Schreiben: Fotos beschreiben, Dialoge verfassen</p> <p>Hören: einem Kurzfilm über das Schulsystem Informationen entnehmen, Gefühle erkennen und wiedergeben</p> <p>Interaktion: in kurzen Dialogen Gefühle äußern</p> <p>Sprachbewusstheit: kulturelle Unterschiede wahrnehmen</p>	
<b>Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung (aus Teil B)</b>	Produzieren: Option: Planung und Erstellung eines Vlog Entry zum eigenen Schulalltag	
<b>Formate der Leistungsbewertung</b>	z.B.: Test (Vokabeln, Grammatik), presentations, 4.Klassenarbeit	

Themenfeld	unit 5 –In the Southwest	
Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld	Juni - Juli	
Inhalte	<b>Kompetenzen</b> <i>Die Schülerinnen und Schüler können</i>	<b>sprachliche Mittel</b>
Südwesten kennen lernen Kinderarbeit, Schülerjobs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Schreiben:</b> summary/ E-Mail/ Brief</li> <li>• <b>Hörsehverstehen:</b> Inhalte sowie Gestaltungselemente von Filmmaterial erfassen</li> <li>• <b>im dialogischen Sprechen über Kinderarbeit diskutieren</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• relative clauses</li> </ul>
Bezüge zu den ÜT (aus Teil C)	Schulleben und Lebenswelt amerikanischer Jugendlicher kennen lernen, Vergleich mit deutscher Schule	
fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen		
Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung (aus Teil B)	Leseverstehen: Sprechen: Schreiben: Hören: Interaktion: Sprachbewusstheit:	
Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung (aus Teil B)	Informieren: Analysieren: mediale Gestaltungselemente erfassen und unterscheiden (Bild und Video) Kommunizieren: Produzieren:	
Formate der Leistungsbewertung	z.B.: Test (Vokabeln, relative clauses)	