

Inhalte	Dinge und ihr Abbild
Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld	ca. 8 Wochen
Vernetzung der Inhaltsbereiche	K: Kunst im Kontext von Kunstgeschichte - bekannte Grafiken V/W: Nutzen fachspezifischer Ausdrucksformen wie Skizze, Studie, Zeichnung, grafische Gestaltungsmittel (Linie, Schraffur, Struktur) M: unterschiedliche Papiere und Oberflächen, I: Dinge aus dem persönlichen Umfeld
Kompetenzen Wahrnehmen	-Umgangsweisen mit Material vergleichen -Kunstwerke hinsichtlich künstlerischer Strategien untersuchen und beschreiben
Kompetenzen Gestalten	- Nutzen fachspezifischer Ausdrucksformen wie Skizze, Studie, Zeichnung, grafische Gestaltungsmittel (Linie, Schraffur, Struktur) - Planen/Strukturieren der gestalterischen Arbeit
Kompetenzen Reflektieren	- Verwenden von Fachsprache - Gegenstandsbeschreibung -eigene ästhetische Wahrnehmungen beschreiben und mit denen anderer vergleichen
Bezüge zu den ÜT	-
fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen	möglich: Deutsch
Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung	Wortfelder erstellen
Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung	Informieren, Produzieren
Formate der Leistungsbewertung	Ergebnisse des Arbeitsprozesses

Inhalte	Körper und Gefühle
Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld	ca. 10 Wochen
Vernetzung der Inhaltsbereiche	K: zeitgenössische Kunst/ Kunst im Kontext von Kunstgeschichte V/W: Papiere und Pappen, Farben und Stifte, Zeichnen, Malen, Modellieren, Fotografieren M: Bilder und Zeichen I: körpersprachliche Ausdrücke produzieren, mgl. Mimik, Gestik, Körperhaltung, Typ persönliche Stimmungen wiedergeben
Kompetenzen Wahrnehmen	Kennen lernen von Methoden zur Erschließung unbekannter Bildwerke (z.B. motivgeschichtlich, biografisch etc.) -Sensibilisieren für Körperformen und -proportionen
Kompetenzen Gestalten	Nutzen künstlerischer Verfahren und Techniken sowie gestalterische Mittel im Bereich Farbe und Komposition
Kompetenzen Reflektieren	- Fachvokabular zur Bildbeschreibung (z.B. Format, Bildtitel, Bildaufbau, Bildgröße, Technik etc.) - Kompositions- und Farbwirkungen sowie Bedeutungen untersuchend erklären - Beschreiben und Begründen von Gestaltungsentscheidungen
Bezüge zu den ÜT	-
fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen	-
Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung	Fachvokabular kennen lernen und anwenden können
Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung	Informieren, Präsentieren
Formate der Leistungsbewertung	Ergebnisse des Arbeitsprozesses

Inhalte	Räumliche Konstruktion und Perspektiven - Mittelalter
Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld	ca. 8 Wochen
Vernetzung der Inhaltsbereiche	K: Architektur und Raum, Kunst im Kontext von Kunstgeschichte V/W: mit zeichnerischen und fotografischen Methoden abbilden und nachbilden M:DHM) I: Wir in unserer Stadt- Erkundungen
Kompetenzen Wahrnehmen	Befragen von Bauwerken unter dem Gesichtspunkt von Wirkung und Entstehung z.B. Burg, Kirche - differenziertes Beobachten und Klären der Bedeutungen
Kompetenzen Gestalten	- Ausdrucksformen wie Skizze, Studie, Zeichnung – Grundriss, und/oder dreidimensionales Darstellen - planvolles und präzises Konstruieren
Kompetenzen Reflektieren	- Verwendung von Fachsprache zur Erklärung von Körpern und Raumeigenschaften/ Raumerfahrungen (ggf. Wortsammlungen anlegen)
Bezüge zu den ÜT	Kulturelle Bildung
fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen	fächerübergreifende Exkursion Kunst/Geschichte/ggf. Deutsch
Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung	Fachvokabular
Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung	Unterricht am anderen Ort
Formate der Leistungsbewertung	Ergebnisse des Arbeitsprozesses

Inhalte	Dinge und deren Bedeutung - Produktgestaltung (Rhythmus-Muster-Ornament)
Zeitlicher Rahmen für das Themenfeld	ca. 8 Wochen
Vernetzung der Inhaltsbereiche	K: Design V/W: Papiere oder Pappen, Farben oder Stifte, Ton, Gips... , Zeichnen, Malen, Formen, Bauen etc. M: Dinge I:Alltagsgegenstände des persönlichen Umfeldes
Kompetenzen Wahrnehmen	- Befragen von Gebrauchsgegenständen unter den Gesichtspunkten von Wirkung und Entstehung und eine eigene Positionen dazu finden
Kompetenzen Gestalten	- Kennen lernen fachspezifischer Ausdrucksformen zur Gestaltung von Gebrauchsgegenständen - Schaubild, Aufriss, Schnitt und Anwenden dieser
Kompetenzen Reflektieren	- Erarbeitung von Analyse Kriterien im Bereich der Produktgestaltung (Produktfunktionen) - Präsentation bildnerischer Ergebnisse
Bezüge zu den ÜT	-
fächerverbindende/fachübergreifende Absprachen	-
Bezüge zum Basiscurriculum Sprachbildung	Verwendung von Fachsprache
Bezüge zum Basiscurriculum Medienbildung	Präsentieren
Formate der Leistungsbewertung	Ergebnisse des Arbeitsprozesses eine LEK pro Halbjahr

Anmerkung: Der Umfang der thematischen Schwerpunkte kann nach Ermessen des Fachlehrers/ der Fachlehrerin in Abhängigkeit von der Lerngruppe und/oder der Lernsituation modifiziert werden.